

MUSICAL

MUSICAL Protestantse Gemeente Zeewolde

“Zoveel mensen vragen er telkens weer naar: wanneer gaan we de volgende musical doen? Het moest er weer een keer van komen.”

John Jager is enthousiast zanger en trouwe deelnemer aan de succesvolle musicals die in Open Haven werden uitgevoerd. Bij de laatste musical Franciscus in 2016 speelde hij één van de hoofdrollen. Ook die musical was een geweldig succes.

Waarom is het zo mooi om aan een musicalproductie mee te werken? John: “Dat je wekelijks met een groep repeteert of met solisten en je verdiept in de achtergrond van een rol, waarom reageert iemand zo, de hele encensering en het zingen, dat is zo’n fijne bezigheid naast je dagelijkse werk, een heerlijke afwisseling!”

John kan het weten want in de musicaltraditie in Open Haven gaat hij al heel wat jaren mee. Hij speelde in de laatste musical Franciscus een prachtige rol: vader van Franciscus van Assisi, vader was een geslaagde zakenman. John speelde met veel passie. “De uiteindelijke uitvoering, dat is natuurlijk waar je naar toe werkt, de apotheose. Franciscus hebben we in één weekend vier keer uitgevoerd. Fantastisch was dat.”



Een volgende musical ligt nu op de plank, over Jona, die op pad moet om de wereldstad Ninevé van de ondergang te redden. Jona heeft daar helemaal geen zin in... Tekst en muziek van deze musical is geschreven door Johan en Arjan Klein Nibbelink. De muziek is swingend, poppy, met hier en daar een vleugje gospel en jazz. Behalve songs voor koor zijn er ook diverse solistische liederen.

Eerste voorwaarde om deze musical te kunnen uitvoeren is dat er voldoende financiële middelen beschikbaar komen. Naast de deelnemersgelden is een bijdrage van bedrijven of particulieren - bijvoorbeeld in de vorm van sponsoring of garantstelling - absoluut noodzakelijk. Welke ondernemer of particulier wil hieraan meewerken en kan iets betekenen voor dit prachtige project?

Ook is het van belang op korte termijn te vernemen hoeveel deelnemers zich melden. Koorleden en zangers die evt. een solistische rol ambiëren wordt gevraagd zich z.s.m. aan te melden. Voor solisten volgt een eenvoudige auditie.

Natuurlijk is er ook behoefte aan een muzikaal leider, aan muzikanten (toetsen, ritmesectie, tenorsax, trompet, hoorn, evt. andere blaasinstrumenten en ook strijkers) enz. en verder aan decorbouwers en kledingontwerpers.

Eind september starten de repetities voor deze musical en in het voorjaar van 2020 vinden de uitvoeringen plaats. De vaste repetitieavond (op woe/do/vrij) wordt bepaald in overleg met de muzikaal leider. Het musicalteam bestaat uit Rianne Hof, Inge Joldersma, Wies Phaff, en Rob de Vries.

Aanmelden: musicalopenhaven@outlook.com